



Менделеевец

ГАЗЕТА РОССИЙСКОГО ХИМИКО-ТЕХНОЛОГИЧЕСКОГО УНИВЕРСИТЕТА им.Д.И.МЕНДЕЛЕЕВА

№ 17 (2139) • ноябрь 2003 г. • Издается с 1929 г. • Распространяется бесплатно

ЮБИЛЕЙНАЯ КОНФЕРЕНЦИЯ СИЛИКАТЧИКОВ

14-17 октября 2003 г. в стенах нашего университета состоялась Международная научно-практическая конференция "Наука и технология силикатных материалов - настоящее и будущее". Ее организаторами выступили Российской академия наук, Российской инженерной академии, Российское химическое общество им. Д.И.Менделеева, Российское керамическое общество, РХТУ им. Д.И.Менделеева.

Проведение конференции было приурочено к 70-летию базового учебного и научного центра России в области технологии силикатных материалов - силикатного факультета нашего университета. Ее тематика охватывала широкий круг вопросов: анализ современного состояния и перспективы развития науки и технологии силикатных материалов и изделий; пропаганда отечественных достижений в области стекла, керамики, вяжущих и неорганических композиционных материалов; совершенствование подготовки специалистов для силикатной отрасли; экологические проблемы силикатной промышленности и пути их решения, законодательство в области инновационной деятельности и защиты. Было представлено 13 пленарных, 57 секционных и 145 стендовых докладов. Труды конференции были опубликованы в пяти томах, общим объемом 63,5 п.л.

Думается, что идея объединения конференции с юбилейными мероприятиями была весьма плодотворной.

* Это в значительной мере определило ее представительность: 198 участников из 10 стран: Армения, Белоруссия, Венгрия, Германия, Израиль, Казахстан, Литва, Россия, Узбекистан, Украина. Среди участников было 6 академиков и членов-корреспондентов РАН, руководители Госстроя России и Роспатента, ведущие специалисты отрасли. Участников конференции и юбилея приветствовали мэр столицы Ю.М.Лужков, вице-президент РАН А.Н.Платэ, первый заместитель министра промышленности, науки и технологий А.Г.Свищленко

* Это обеспечило поддержку конференции со стороны промышленности, без спонсорской помощи которой вряд ли она могла состояться. Среди спонсоров конференции ОАО "Щуровский цемент",

"Вольскцемент", "Кировский стройфарфор", Московский зеркальный комбинат, ЗАО "Корпорация Страйматериали", "Подольскцемент", НТЦ "Бакор",

ходимость дальнейшей интеграции вузов-



На торжественном открытии конференции выступил ректор П.Д. Саркисов

Гусевской хрустальный завод, "Цесла", Гжельский завод "Электроизолятор", "Осколцемент" и др.

* Это создало на все дни работы конференции среди ее участников и гостей праздничную товарищескую атмосферу.

* Это позволило мобилизовать на работу по подготовке и проведению конференции очень широкий круг преподавателей и сотрудников факультета, привлечь аспирантов и студентов. В рамках работы конференции успешно работала секция молодых ученых, где было представлено 12 докладов. Кроме того, без участия молодежи было бы сложно обеспечить всю организационную работу. Младшее поколение силикатчиков делало свою работу не просто ответственно, а с любовью. Честное слово, только ради их горящих глаз стоило затевать этот праздник.

Конференция приняла решение, которое сейчас публикуется во всех ведущих отраслевых журналах. В решении были выделены наиболее актуальные и перспективные направления развития силикатных технологий, требующие особого внимания ученых и объединения сил научных работников, подчеркнута необ-



вской и отраслевой науки с целью модернизации действующих производств и создания прорывных наукоемких технологий. Была высказана просьба к предприятиям отрасли четко сформулировать требования к содержанию

подготовки специалистов, отвечающие реалиям современного уровня экономики и соответствующих отраслей промышленности, а также озвучена необходимость расширить целевую подготовку специалистов по заказам предприятий. Было обращено внимание руководителей промышленных предприятий на потребность в финансировании научных исследований, т.к. в условиях, когда государственная поддержка науки явно недостаточна, без их участия возникает угроза для отрасли остаться без передовых технологий.

Участники конференции просили руководство РХТУ им. Д.И. Менделеева рассмотреть вопрос об организации подготовки специалистов по промышленной переработке технологичных продуктов, в том числе и по мастерским программам.

Учитывая полезность более тесного общения специалистов-силикатчиков, работающих в сферах науки, образования и производства было принято решение о проведении таких конференций с периодичностью в 3-4 года.

Так что, до встречи на следующей конференции!

**Заместитель председателя
Оргкомитета Л.М.Сулименко**

МЕНДЕЛЕЕВСКИЕ ЮБИЛЕЙ

“Матвеевит” - чтобы помнили

19 ноября 2003 года исполняется 100 лет со дня рождения профессора **Михаила Александровича Матвеева** - видного отечественного ученого в области технологии и физикохимии силикатов.

М.А. Матвеев родился в Муроме Владимирской области в рабочей семье. Начальное образование получил в Московском городском рогожском училище, а затем учился на вечернем рабфаке им. Тимирязева. В 1924 г. поступает учиться в МХТИ им. Д.И. Менделеева, после окончания химического факультета которого в 1930 г. направляется в аспирантуру Института силикатов и стройматериалов, которую оканчивает, получив квалификацию научного сотрудника первого класса. В этом же институте он работает сначала в должности ассистента, а затем доцента.

В 1934 г. М.А. Матвеев приходит в Московский химико-технологический институт им. Д.И. Менделеева на кафедру Общей технологии силикатов, и с этого момента и до конца своих дней вся его жизнь и деятельность была связана с Менделеевкой. Здесь он сначала работает в должности доцента. В 1941 г. М.А. Матвеев защитил кандидатскую диссертацию на тему "Объемоустойчивость шлаков черной металлургии как строительного материала", а в 1960 г. докторскую диссертацию на тему "Исследование в области стеклообразных щелочных силикатов" и в том же году избран по конкурсу на должность профессора кафедры Общей технологии силикатов. Его деятельность не ограничивалась только кафедрой Общей технологии силикатов, он являлся видной фигурой и в масштабе силикатного факультета, и всего института. В разное время он работал заместителем декана силикатного факультета, начальником отдела научно-исследовательских работ, заместителем директора института по научной работе.

На кафедре Общей технологии силикатов М.А. Матвеев читал два курса - "Общая технология силикатов" и "Хи-

мия кремния и физическая химия силикатов". Прекрасный педагог, он внес большой вклад в дело воспитания многих сотен отечественных инженеров-силикатчиков и большой группы специалистов высшей квалификации - кандидатов наук. Приняв эстафету от основателя кафедры профессора Б.С. Швейцова, М.А. Матвеев по сути дела создал новый курс по физической химии силикатов, который он читал в течение многих лет.

Необычайно многогранной была научно-исследовательская деятельность М.А. Матвеева. Крупный специалист практически во всех областях силикатной технологии, он являлся примером ученого, всегда ставившего во главу угла своей деятельности решение конкретных практических народно-хозяйственных задач. Так, еще в 30-40 годы прошлого столетия он одним из первых обратил внимание на проблему утилизации промышленных отходов и их повторном использовании для промышленных нужд. Он разработал способ определения объемной стабильности металлургических шлаков для оценки их пригодности в качестве щебеночного балласта для железных дорог, способ утилизации угольной мелочи и т.д. В области вяжущих материалов следует также упомянуть работы М.А. Матвеева по повышению водостойкости гипсовых форм, по разработке метода изготовления гипсовых моделей, ускоренного метода производства извести-кремнеземистых изделий.

Основным направлением работ Михаила Алексеевича было исследование щелочных силикатов, в этой области он считался признанным отечественным специалистом и лидером. Вряд ли в области растворимого (жидкого) стекла можно найти вопросы, которые бы не являлись предметом исследования ученого, начиная от разработки и внедрения в практику способов получения этого материала и кончая детальным изучением его физико-химических



и термодинамических свойств. Учитывая колоссальный вклад М.А. Матвеева в изучение свойств щелочных силикатов, известный отечественный физик профессор В.В. Тарасов, также работавший в МХТИ им. Д.И. Менделеева, предложил назвать один из минералов в системе $\text{Na}_2\text{O}-\text{SiO}_2$ в его честь "матвеевитом".

По результатам своих исследований М.А. Матвеевым было опубликовано более 260 научных статей и получено более 40 авторских свидетельств на изобретения. Кроме того им написано около 17 учебников и учебных пособий.

Отличительными качествами Михаила Алексеевича Матвеева были многогранность интересов, широкая научная эрудиция, неиссякаемая энергия, увлеченность в работе. Высокая принципиальность и чувство долга, доброжелательность к людям и готовность всегда им помочь снискали ему глубокое уважение всех, кто его знал. Таким он останется навсегда в нашей памяти.

Кафедра общей технологии силикатов

Научные чтения, посвященные 100-летию со дня рождения

профессора МХТИ им. Д.И. Менделеева Михаила Александровича Матвеева

состоятся в Тушинском комплексе РХТУ им. Д.И. Менделеева (факультет химической технологии силикатов) 20 ноября 2003 года в 15 часов в блоке поточных аудиторий.

В программе: Вступительное слово ректора университета, академика РАН, Саркисова П.Д.; доклады профессора Савельева В.Г., доцента Рабухина А.И., профессора Кузнецовой Т.В., профессора МГСУ Малявского Н.И.

Неформальные встречи участников в 17:00.

Новости бегущей строкой...

11 ноября на заседании ректората было заслушано сообщение заведующего кафедрой философии университета проф. Метлова В.И. "О работе кафедры по новым учебным планам". Ректорат отметил:

- кафедра проделала большую работу по приведению лекционных курсов и семинарских занятий в соответствие с Программами, рекомендованными Министерством образования РФ;

- опубликованы планы семинарских занятий для студентов и аспирантов.

Редакционно-издательский центр оперативно реагирует на все заявки кафедры на публикацию учебно-методических материалов.

Учебно-методической работе существенно способствуют - помимо работы собственно методической секции (рук. доц. Алейник Р.М.) - регулярные заседания теоретического семинара (рук. проф. Метлов В.И.), на которых в числе прочих обсуждаются актуальные проблемы философских дисциплин, ставшие предметом лекционных курсов и семинарских занятий кафедры.

Кафедра располагает достаточным теоретическим потенциалом для создания собственных учебников по читаемым курсам, поэтому кафедра планирует написание соответствующего учебника.

Делу повышения качества учебно-методической работы очень способствовало бы открытие при кафедре аспирантуры по специальности "Философские проблемы науки и техники".

Заниматься авторов учебников материально

призвано недавнее решение Ученого Совета от 22.10. 2003.

Решено:

1. Выплачивать авторскому коллективу университета, выпустившему за рубежом монографию на иностранном языке, единовременное материальное стимулирование в сумме, эквивалентной **1500 \$ США**.

2. По просьбе авторского коллектива университета оплачивать издание монографии в РФ полностью за счет университета. В

этом случае выплачивать авторскому коллективу единовременное материальное стимулирование в сумме, эквивалентной **1000 \$ США**, и 50% от реализации тиража издания пере-

давать в доход университета.

3. По просьбе авторского коллектива университета оплачивать издание учебника с грифом Минобразования РФ полностью за счет университета. В этом случае выплачивать авторскому коллективу единовременное материальное стимулирование в сумме, эквивалентной **от 1500 до 2000 \$ США** (по решению ректора), и 90% дохода от реализации тиража передавать в доход университета.

4. При издании учебного пособия с грифом Минобразования РФ на усло-

Клин готовится ко дню рождения Менделеева

В Клину вскоре появится скульптурная композиция, посвященная Дмитрию Ивановичу Менделееву. Памятник создателю Периодической таблицы химических элементов установят в Подмосковье к 170-летнему юбилею ученого, который будет отмечаться в следующем году. Известно, что в клинских окрестностях, в селе Боблово, долгое время жил и работал Менделеев. Знаменитый химик поселился в бобловской усадьбе в 1865 году. Здесь была и его лаборатория. Кроме того, именно в этой

Scientific.ru

На этом интернетовском сайте недавно была опубликованная таблица, отражающая показатели "цитируемости" российских авторов в мировой научной литературе (более 100 цитирований за последние 7 лет).

В таблице представлены 30 авторов. Впервые в ней упоминается профессор Менделеевского университета Цирельсон В.Г., он имеет 140 цитирований за последние 7 лет и 657 цитирований за все время.

22 октября на заседании Ученого Совета Университета был заслушан доклад начальника факультета военного обучения За-мятина Виктора Дмитриевича.

Он сообщил: "В настоящее время осуществляется реформа всей системы подготовки офицеров запаса на военных кафедрах гражданских ВУЗов. Военно-учетные специальности изменились и, в связи с этим, была разработана новая Программа подготовки офицеров запаса по ВУС войск РХБ защиты, утверждена в декабре 2002 года.

В 2002-2003 учебном году к военному обучению привлекалось 818 студентов. За этот период представлено к воинскому званию "лейтенант запаса" 445 человек. В настоящее время на факультете проходит обучение 416 студентов 4 курса и 404 студента 2 и 3 курса.

Учебный сбор со студентами в 2003 году проводился в соответствии с требованиями приказа Командующего войсками Московского военного округа от 17 марта 2003 года № 86 при войсковых частях 73480 (г. Кинешма), 11262 (г. Курск), 41176 (г. Бобров) в период с 15 июня по 14 июля 2003 года.

На факультете создан авторский коллектив по разработке новых учебных пособий по программе подготовки офицеров запаса из числа студентов.

Поздравляем!

За исключительные заслуги, проявленные мужество и героизм при освобождении Украины и ее столицы города Киева от немецко-фашистских захватчиков во время Великой Отечественной войны 1941-45 гг., а также в связи с 82-летием со дня рождения Герой Советского Союза, заслуженный военный летчик СССР, генерал-лейтенант авиации **Выборнов Александр Иванович** награжден орденом "Богдана Хмельницкого".

виях, перечисленных в п. 3, выплачивать авторскому коллективу единовременное материальное стимулирование в сумме эквивалентной **1000 \$ США**.

5. Оплачивать издание учебных пособий с грифом УМО из средств университета в размере 100% для ОТФ и 50% для других факультетов, передавая 90% и 45% соответственно дохода от реализации тиража в доход университета.

усадьбе великий химик и физик Попов провели первый в мире радиосеанс (на ветвях дуба была установлена радиоантenna, а передатчик разместился в соседнем селе, Бабайках, которое принадлежало племяннику Менделеева). На сегодняшний день от дома Менделеева сохранился лишь фундамент и два серебристых тополя, которые были посажены Дмитрием Ивановичем.

Как будет выглядеть скульптурная композиция, пока не решено. Однако уже выбрано место размещения. Скорее всего памятник разместят в привокзальном сквере.

"Московский комсомолец", 31 октября

Гранты Москвы-2003

В ежегодном конкурсе, проводимом правительством Москвы, в номинации "Профессор" гранты (для материальной поддержки научных исследований) выиграли - **Кольцова Э.М.** - профессор кафедры КХТП, **Цирельсон В.Г.** - профессор, зав. кафедрой квантовой химии.

В номинации "Студент" гранты завоевали: **Бирюков А.А., Верещагин А.Н., Воскобоев Н.В., Дорофеев А.С., Лесив А.В., Новикова С.А., Перекалин Д.С., Ратников М.О., Торбеев В.Ю., Трошин П.А., Тугашов К.И. и Устинов А.В.**

Поздравляем победителей конкурса!

Учение с увлечением

1 сентября мы *первый* раз встретились со своими однокурсниками, *первый* раз посетили лекцию в нашем университете, и именно в этот день нам *первый* раз попытались объяснить, чем мы, собственно, будем заниматься и к какой специальности нас будут готовить. Не каждому, а можно сказать - почти никому, из нас тогда еще не было понятно, что такое "устойчивое развитие". Однако время шло... И одной из сторон нашего обучения за прошедшие 2 месяца стали, во-первых, посещения различных музеев, так или иначе связанных с историей Земли, а во-вторых, встреча с научным руководителем нашего колледжа Рационального природопользования, вице-президентом РАН, академиком Н.П. Лаверовым.

Первым, запланированным для нашего "наблюдательного" просмотра, музеем оказался Государственный геологический музей им. В.И. Вернадского. Он является одним из старейших в Москве. Основан он был по идее М. Ломоносова в 1755 году. В последующие годы и до наших дней музей пополнялся новыми поступлениями, новыми коллекциями, которые еще в конце 19 века систематизируются и приспосабливаются для научной работы и учебного процесса.

Наиболее интересной для нас оказалась экспозиция, представляющая различные минералы Земли. Экскурсовод рассказал нам о различных минералах и их природном многообразии, внешнем облике, внутреннем строении и их некоторых свойствах, о знаменитых месторождениях минералов России, среди которых уникальные Уральские малахиты, Орские яшмы, Малоседельниковские родониты, кристаллы и друзья Дальнегорска.

В зале установлена минералогическая викторина для проверки и закрепления знаний посетителей, на которой мы, поддавшись своему любопытству, проверили свои только что полученные знания.

Вслед за посещением Геологического музея мы были в Минералогическом музее им. А.Е. Ферсмана.

Перед посещением данного музея нас ожидала встреча с академиком Н.П. Лаверовым. Являясь доктором геологоминералогических наук, занимаясь геологией, разработкой теоретических проблем формирования урановых месторождений, а также изучением глобальных изменений природной среды и климата (Н.П. Лаверов - председатель Научного совета Государственной научно-технической программы России "Глобальные изменения природной среды и

климата"), Николай Павлович провел с нами беседу, касающуюся нашей специальности. В дальнейшем Н. П. Лаверов будет читать для нас курс лекций "Природные ресурсы и развитие".

Минералогический музей им. А.Е. Ферсмана находится в непосредственной близости от главного здания РАН.

Это один из наиболее известных среди 500 минералогических музеев мира. Здесь хранятся природные кристаллы и другие формы минералов, изделия из камня работ старых и современных мастеров, драгоценные камни, метеори-

чая практически современными.

Экспозиционная площадь музея составляет около 5 тысяч кв. м. Богатое и разнообразное оформление интерьеров Музея способствует ощущению осаждаемого соприкосновения с тайнами минувших эпох. Здесь представлены монументальные и графические произведения лучших художников-анималистов Москвы.

На экскурсии нам рассказали о предмете и задачах палеонтологии, ее истории, основных разделах, месте среди других наук и практическом значении.

Мы посетили зал докембрия и раннего палеозоя, который знакомит с самыми первыми жителями Земли, а также с огромным разнообразием беспозвоночных животных и растений, зал, посвященный геологической истории Подмосковья, посмотрели коллекцию древнейших позвоночных и фауны позднего палеозоя - начала мезозоя.

Также мы посетили уникальный объект, предназначенный для научных исследований. Это вагон-обсерватория. В свой первый маршрут от Москвы до Владивостока он отправится нынешней зимой, чтобы на всем пути через просторы нашей страны вести непрерывные наблюдения за составом атмосферы, климатом, солнечной радиацией.

Создатели вагона-обсерватории "научили" его измерять содержание в атмосфере озона, окислов азота, углекислого газа, метана, угарного газа, двуокиси серы, проводить их изотопный анализ, оценивать концентрацию аэрозолей, летучих органических веществ, тяжелых металлов, измерять температуру, давление, относительную влажность, скорость и направление ветра, облачность, солнечную радиацию и радиоактивный фон. Заодно отбирать пробы почвы, воды и растительности для элементного анализа. Для этого вагон оборудован газоанализаторами, газовыми хроматографами, спектрофотометрами, радиометрами, метеоприборами, различными пробоотборниками. А для дистанционной передачи данных наблюдений в реальном времени - телефоном, Интернетом и GPS. Работу всех этих приборов обеспечивает экипаж из 9-10 человек.

Оказывается, процесс обучения и достижения различных наук может происходить не только в большой аудитории или лаборатории, но и так непринужденно и интересно.

Третьякова О.



Группа PR-11 в кабинете научного руководителя колледжа Рационального природопользования академика Н.П. Лаврова

ты и многое другое.

Первое, что нам показал экскурсовод, оказалось коллекция метеоритов, доставленная в музей из различных уголков Земли. На ней экспонируется значительная часть метеоритной коллекции РАН - самой крупной метеоритной коллекции России и одной из крупнейших в мире, включающей образцы 447 падений метеоритов, в том числе, 158 падений на территории бывшего Советского Союза.

Последним в списке стал Палеонтологический музей им. Ю.А. Орлова. Он по праву считается одним из крупнейших естественно-исторических музеев мира. История Музея восходит к основанной в 1716 г. Петром I Кунсткамере, в которую поступали диковинные находки фрагментов скелетов древних животных.

Многолетние экспедиционные исследования, проводившиеся на территории бывшего СССР, Китая, Монголии и других стран позволили собрать богатейшие коллекции палеонтологического материала. Четыре экспозиционные зоны Музея, включающие в себя шесть залов, последовательно вводят в таинственный мир древних животных и растений, начиная с самых древних и кон-

ТУНИССКИЕ ЗАРИСОВКИ

Забыть серые краски (КРВ* в Магрибе)

7 ноября Тунис отмечает день революции жасминов - "белой", бескровной перестройки. Менделеевка была постоянным и непременным коллективным членом общества дружбы "СССР-Тунис". Ныне это "Российская ассоциация друзей Республики Тунис" и президент ассоциации академик П.Д. Саркисов, наш ректор. В совет ассоциации входят преподаватели и сотрудники Университета.
Тунис - небольшая страна Магриба с великим прошлым и хорошим рабочим настроением на завтра. Сегодня это интеллектуальный мозг Северной Африки, около 30% ВВП страны тратится на образование.
В Тунисе работали, приезжали с лекциями, консультациями десятки менделеевцев. Одним из первых наших в Тунисе был легендарный сталинский нарком Сергей Васильевич Кафтанов - он пионер в освоении менделеевцами Туниса. "Менделеевец" печатает небольшие заметки из книги о Тунисе нашего специального тунисского корреспондента.

Правнук волжанина Петра по прозвищу Водкин - "расейский" живописец **Кузьма Петров-Водкин** жил, творил, учил на грани двух веков XIX и XX. К середине XX он был почти забыт не без помощи официальных и неофициальных искусствоведов - "помощи для народа" в мир образов. Возвращение "прикарманенного" шведами лет на 40 "Красного коня" слегка всколыхнуло круги на поверхности памяти. О художнике вспомнили, а выставки 60-х в Москве окончательно сняли паутину забвения о русском художнике Кузьме (Косме, Козьме) Петров-Водкине родом из хлыновского Хвалинска, что где-то на Волге.

Юный Петров-Водкин застал еще первых учеников Московского промышленного училища - менделеевских предков, он занимался с ними в одном здании на Мясницкой в МУЖВЗ. В 1907 году, получив 2000 золотых рублей стипендии, поехал в Париж, женился на француженке (точнее на гражданке Франции). Много работал - писал пером и кистью, не забывал о маме - в родной далекий Хвалинск письма и открытки шли два-три раза в неделю.

27 января 1907 - В конце марта или начале апреля направляюсь в Африку... Думаю пробыть там 2-3 месяца, проработать и стряхнуть с себя лишнее, накопившееся в том необъятном по грохоту и глупости <...> городе."

8 марта. "Ожидаю многоного от поездки в Африку, а привезу ли что, Бог ведает. Это путешествие будет для меня как бы экзаменом приобретенного в Париже. Ломал он меня грешного вовсю - сломать-то, кажется, не удалось, только бы не искошеркало <...> Время от времени оглянешься по жизни - злоба и тоска захватит - всех хочется послать к черту..."

Петрову нет еще и 30 лет, он молодожен, мечтает о самоутверждении, о первой самостоятельной выставке, сочиняет пьесы, и вот в "грохоге" Парижа возникла мечта об Африке. Из Франции проще всего было попасть в североафриканские колонии: Алжир, Марокко, да и протекторат Тунис был почти рядом.

Лошади и ребята

13 апреля, Марсель, жене - Маргарите

* **Факсимile К.С. Петрова-Водкина на работах африканского цикла**

те Йованович: "Сейчас иду на пароход, который повезет меня в Алжир".

Алжир - это огромный, уникальный мир - сказочный, волшебный Магриб. Мусульманский запад, тот что в России, почему-то всегда звали Востоком. Думаю, можно и даже нужно было бы провести не одно исследование на тему "КРВ в Алжире", тем более что архивы Ленинграда сохранили его письма и документы от путешествия.

25 апреля, Алжир: "Пожелай и мне, чтоб мое путешествие не прошло для меня бесследно; чтоб я привез в Россию и солнце, хоть бы кусочек Африки, и радости". Чуть раньше он напишет жене: **16 апреля** - "Что в Алжире лучше всего - это лошади и ребята арабов".

Для матушки, Анны Пантелеевны, он добавлял из Бискры:

25 мая, Бискра - "Тучи песку вокруг, ревут верблюды, и белые как призраки, движутся арабы и черные смолистые негры. Дичь страшная. Не приходится расставаться с револьвером...". И заключает: " Да только здесь надо годы оставаться, чтобы передать частицу этого солнца и жизни".

Много ярких, метких зарисовок в письмах КРВ из Алжира, но вот на открытках к жене появляется Тунис.

Город на равнине

6 июня 1907 г., Константина - "Завтра отъезжаю в Тунис. <...> Думаю остановиться в Тунисе в "Отель де Лувр".

Память не самый надежный справочник - все же на улицах Туниса середины 70-х вывеску с таким названием я видел.

Следующая открытка для милой Маргариты уже из Туниса.

8 июня, Тунис, М.Ф.: "Пишу тебе с единственного места, откуда виден город. Меня поразило, что Тунис совсем на равнине, на самом берегу моря. <...> После Константины Тунис кажется чище, но я не видел еще старого Туниса; отсюда я вижу совершенно обычный город, он не имеет вида восточного города".

Бытует расхожая французская приговорка - "Есть горы и вода - это Марокко, есть горы, мало воды - это Алжир, нет ни гор, ни воды - это Тунис".

Отсюда удивление художника равнинностью Туниса. А за море он принял всего навсего Тунисское озеро, огромную подсоленную гладь.

Смею предположить, что холм, с которого взирал Кузьма на город, где-то в районе парка "Бельведер", там, где сегодня стадион "Эль Зутьян", оттуда виден новый колониально-французский Тунис, отнюдь не белоснежная "невеста Магриба".

Сад Издихар

9 июня, Тунис: "Вчера бродил весь день без дела, но сегодня утром начал понемногу работать. Насколько Константина (арабский квартал) голубого цвета, настолько Тунис совершенно белый, и арабы здесь более основательные, но пока я не нашел ничего любопытного.

Арабский базар напоминает мне Константинополь (у турок), только там все гораздо красивее. Здесь трудно представить, что ты в Африке. <...> Сегодня иду в "Эль Ариана"; это маленькая еврейская деревушка, которая очень любопытна, о ней расскажу тебе устно."

Ариана - северный пригород Туниса, в древности, это западное предместье римского, а быть может даже и пунийского Карфагена. Говорят, что современное название поселение получило от сторонников Ариана, адепта античной христианской ереси.

В XVI веке арабский историк ал Хасан ибн Мухаммед ал Ваззан аз-Зайяти ал Фаси (Лев Африканский) увидел Ариану как маленький древний городок, который по его сведениям был построен готтами, по соседству с Тунисом, примерно в восьми милях к северу от него.

В 70-х годах в арианском квартале "Сад Издихар" в небольшом аккуратном 4-х этажном доме на западной окраине городка жили семьи менделеевцев, работавших в национальной школе инженеров Туниса. Рядом в "Эль-Мензахе" был спортивный комплекс "Олимпик", порой мы ходили туда в бассейн, смотрели футбол.

Ариана известна еще и тем, что здесь в подполье (1919 г.) прошел первый съезд компартии Туниса.

12 июня, ночью в Тунисе, вероятно, было уже довольно жарко, отдохнуть и расслабиться можно было после заката, Водкин пишет трогательное, нежное письмо своей молодой жене: "Для тебя я буду великим и малым, хорошим и плохим, ты возьмешь меня целиком".

Маргарита Йованович, она же Мария Федоровна Петрова-Водкина (1886-1960) почти на 20 лет переживет художника и оставит воспоминания "Mon grand mari russe" - первая, вероятно и последняя на сегодня публикация в саратовском журнале "Волга" (9/1974). Сам Кузьма Сергеевич не успел написать (планы-то были) воспоминаний о своей жизни во Франции, а о поездке в Африку оставил небольшие пятистраничные заметки в казанском литературно-художественном сборнике "На рассвете" (кн. 1, 1910) "Поездка в Африку".

А.П. Жуков

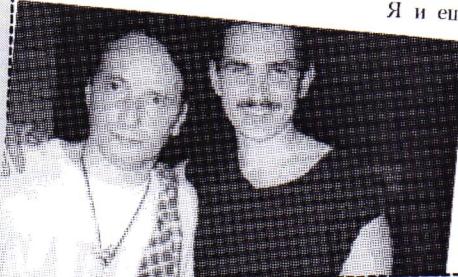
Продолжение в следующем номере

Два часа с "Мастером"

Москва, "R-клуб", 4-е июля 2003. Гвоздь программы - группа "Мастер". Перед ними выступают "Валькирия" и мои друзья - группа "Натиск". Зал забит так, что яблоку негде упасть. Народ уже хорошо разогрет "Натиском", "Валькирией" и большим количеством пива.

И, наконец, -"Мастер" на сцене! Из начального состава в нем остался только Алик Грановский, которого вокалист Лекс заслуженно представил "чемпионом бас-гитары". Гитарист Алексей Страйк и барабанщик Александр Карпухин - молодые участники коллектива, им под тридцать, но Лекс и Грановский, которым за сорок, в энергетике им ничуть не уступают.

Выступление "Мастера" длится час с небольшим, отыграв на десерт "Торero" и "Воля и разум", они покидают сцену.



Я и еще пара десятков поклонников стоим перед гримёркой, желаю с фотографироваться и взять автографы, но стоящий в дверях высокий крепкий парень с сигаретой нас непускает.

Мне нравится Виталий Дубинин из "Арии"

ДК города Раменское Московской области, 18-е сентября 2003. Выступает группа "Ария" с программой "Крещение огня". "Ария" начинает с песни "Патриот", заканчивают "Воля к нему". "Ария" выкладывают полностью. Веселиться и разум". Музыканты выкладывают кресла. Концерт длился почти два часа.

У заднего выхода музыкантов ждали человек двадцать поклонников и поклонниц. Вышел офицер милиции и сказал: "Давайте мне блокноты, плакаты, я их отдам представителю "Арии", он передаст музыкантам, и они распишутся. Потом вынесу". Спустя двадцать минут блокноты, листки и плакаты выносят, на листке моего блокнота остались лишь вдавленные следы расписей - какой-то уши-

лый фанат без стыда и сознания просто вырвал листок, по которому ручкой прошли все пять "арийцев". Я оторвал скриплю зубами.

Наконец, первый выходит барабанщик Максим Удалов. Не обращая на него внимания, потупив взгляд в землю, он садится в свой серебристо-голубой "Мерседес". Следующим появляется гитарист Сергей Попов, бросив усталый взгляд, говорящий: "Господи! Ну, опять эти поклонники!", он также опус-

Автограф "Металлической" леди

13-го октября, в районе шести часов вечера, я направлялся к метро "Фрунзенская". По пустынному тротуару мне навстречу шла темноволосая женщина среднего роста в чёрной куртке и джинсах. Когда до неё осталось метров пять, меня осенило: "Это же Маргарита Пушкина!" С трудом верилось, что такого человека - легендарную поэтессу, автора стихов ко многим песням "Арии", "Мастера" и других групп, я смог

встретить на безлюдной улице, совсем одну. Пока я достал из портфеля ежедневник, она отошла от меня метров на пять.

-Маргарита Анатольевна!

-Да-да? - Вальяжно произнесла она, поворачиваясь ко мне. Со стороны мы были похожи на директоршу школы и ученика младших классов. Я, улыбаясь, подошёл к ней, столкнувшись со строгим оценивающим взглядом карих глаз.

-Я - поклонник "Арии", "Мастера" и Ваш поклонник тоже! Она улыбнулась, взгляд стал теплее.

-Распишитесь, пожалуйста! - сказал я, протягивая ежедневник и ручку. Со стороны я на рокера не был похож: костюм с галстуком, короткая стрижка. Из рокерского призыва на мне была только кожаная куртка, да и то - не "косуха".

-Удивительно, - сказала поэтесса, беря из моих рук ежедневник и авторучку, - идёшь по улице, и тут

На -

конец, первым выходит Страйк, самый жизнерадостный из группы, улыбающийся, с глазами весёлого кота, уверенного, что все кошечки в окружении - его. Он чиркает мне автограф на развороте книги "Мастер". История, дискография, фотоматериалы".

-Спасибо, - говорю ему я, - классно сыграли!

-Да, конечно, - смеётся он - всегда, пожалуйста!

Следующим выходит Карпухин, он очень высокий, около 185 см, и худощавый, с аристократичными чертами лица. Тоже весёлый, но более спокойный, чем Страйк. Чиркает мне автограф, идёт вслед за Страйком, тоже окружённый поклонницами.

Тут охранник распахивает дверь гримёрки и говорит: "Заходи". Я понимаю не верю в эти слова, ведь он долго и упорно никого не хотел пускать.

Первым я вижу Алика Грановского, вблизи его трудно узнать - пышные волосы слились от смысла потов, сопливых за концерт. Он, а потом Лекс дают мне автографы, и я фотографируюсь с ними.

Алик и Лекс, в отличие от Страйка и Карпухина, выглядят уставшими, не улыбаются. Только лишь когда я на прощание протянул им руку, пожелав здоровья и успехов, Алик и Лекс, наконец, улыбнулись.

Я заговариваю глаза к асфальту и иду к "Мерседесу". В толпе заговорили, что прошёл вокалист Артур Беркут, а я его не заметил. Владимир Холстинин в своём репертуаре - слышал так, что его никто из поклонников и не видел. Наконец, появляется басист Виталий Дубинин, самый доброжелательный и общительный из "Арии", все налетают на него, он расписывается в моём блокноте, я его фотографирую, ребята просят пожать его руку, девчата пороят обнять. Виталий ростом почти метр восемьдесят, на нём спортивная куртка, от него пахнет дорогим одеколоном. С пять минут пообщавшись с поклонниками, он садится в удаловский "Мерс", и они уезжают.

Виталий мне очень нравится - обаятельный, добродушный, спортивный. Ему 9-го октября исполнилось 45 лет. Когда на последнем концерте "Арии" с Кипеловым, перед началом концерта на большом экране показали кадры, где Дубинин снимает майку, демонстрируя камере плиты грудных мышц и квадратики брюшного пресса, девушки загудели от восторга. Он постоянно носит на безымянном пальце правой руки золотое кольцо - семья для него много значит. Любящий отец - на фотографиях, где Виталий с сыновьями, его лицо просто светится от счастья. После общения с ним остаётся приятное впечатление.

Дай Бог ему и остальным музыкантам "Арии" здоровья и успехов.

тебя окликуют!

-Напишите - Михаилу! Я не так давно взял автограф у Виталия Дубинина и сфотографировался с Аликом Грановским...

-На сессии автографов?

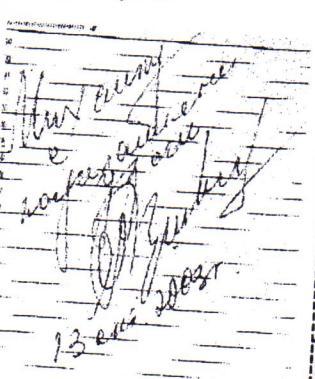
-Нет, - ответил я, - с Аликом Грановским - в "R-клубе", а у Виталия Дубинина я взял автограф в Раменском, 18-го сентября.

-А-а. Скорее у "Мастера" снова будет концерт в "R-клубе" ... - Пушкина поставила роспись под словами "Михаилу с пожеланиями удачи", - Так, ну и - дата, тридцатое октября, две тысячи третьего! - Она протянула ежедневник мне. Я улыбнулся.

-Спасибо, Маргарита Анатольевна! Здоровья Вам и успехов!

-Спасибо! Улыбнулась она. Вам тоже!

Мы развернулись и пошли в разные стороны. Круто! Теперь у меня был автограф самой великой "металлической" леди России!



Михаил Чубусов

ЗВЕЗДЫ - НА ПЕРВОМ

Здравствуйте! Мы рады Вас приветствовать на домашней странице самой настоящей Фабрики Звезд РХТУ! 27 октября состоялся первый отчётный концерт полуфабрикатов. Пусть мы выходим не на Первом, и огромные залы нам пока только снятся, но зато понедельничное шоу проходило в прямом эфире, и участвовали там наши родные новички- первокурсники!

Да, такого наплыва полуфабрикатов здесь не было давненько - 8 факультетов - номинантов на обладание главного приза - это действительно сенсация и уже сама по себе победа Фабрики! Но выиграть был должен только один! Только один из представленных на суд жюри и зрителей музыкальный клип мог стать победителем.

Правил поступления на нашу Фабрику не существует, но точно известно, что от медосмотра никуда не деться. Вот и пришлось факультету Полимеров показать всю правду, просто открыть карты перед преподавателями. Врачи звёздной поликлиники оказались очень похожими на настоящих. И за эти старания получили Полимеры приз в номинации "За великолепную режиссуру".

На Фабрике Звёзд РХТУ есть, где перекусить, а главное чем! Факультет - номинант ИПУР питается исключительно булками и баранками. За свой гастрономический клип полуфабрикаты получили приз "За оригинальную хореографию".

Самое весёлое на Фабрике, как и в любом уважающем себя учебном заведении, это сессия! Она приходит, как праздник, нежданно-негаданно, поэтому отмечать её надо со всем размахом и со всем потоком, причём не обязательно только студентам. По мнению Экономистов, больше всего веселятся, не поверите, преподаватели. В общем, довеселились ребята до номи-

нации "За артистизм".

В клипе от Органического факультета всё было как в настоящем детективе - погоня, погоня и ещё раз погоня. Просмотрев этот блок-бастер, жюри пришло к двум выводам. Первое, они узнали, как на самом деле идёт реакция бария с серной кислотой, а второе, что приз "За оригинальность идеи" точно уходит к полуфабрикатам ТОХФ.

Кто сказал, что приглашать известных людей на отчётные концерты запрещено? Наоборот! Пригласите, например, одну Масяню, а ещё лучше двух. Пусть они научатся делать опыты и петь гимн-рэп своего факультета. Сделайте как факультет ХТС и точно получите почётнейшую награду в номинации "За факультетский патриотизм".

Прекрасно вас понимаем, 8 марта не скоро, настоящих рыцарей, даже на Фабрике Звёзд осталось немного. Но здорово, что это не относится к полуфабрикатам-педагогам. У них есть настоящий парень, настоящий супермен, который спасёт вас в любой безвыход-

обладатели приза "За лучшую мужскую роль".

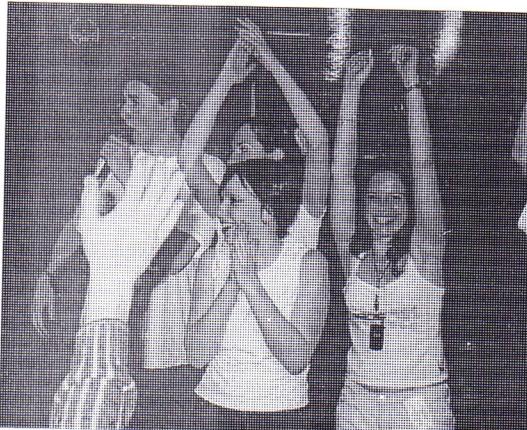
Все хиты можно услышать только на нашей Фабрике, особенно когда их исполняют профессиональные звёзды вместе с новичками. В этом отчётном концерте произошла сенсация. Звезда вагонов и составов всей страны Верка Сердючка и Экологический факультет на время одной песни стали одним целым. В итоге: честно заработанный приз "За лучшую женскую роль".

Что только не делают номинанты, чтобы педагогический совет Фабрики оценил их таланты, как только не изощряются. А на самом деле - рецепт очень прост! Нужно всего лишь показать, как идёт подготовка к отчётным концертам. И всё сразу станет на свои места: первокурсники - на сцену, а главный приз - факультету кибернетики!

Пока подводились результаты отчётного концерта, на сцену пританцовывающей походкой вышли участники проекта "Фабрика Звёзд-1", в переводе со звёздного, команды КВН нашего вуза. Они провели своеобразный мастер-класс для новичков. Открывала парад команда "Такси" со всем понятной песней "Понимаешь". Продолжили "Орехи" со своей версией об имени Вова в истории России. А завершили урок для новичков команда КВН "Тяжёлый случай", которая предугадала абсолютно все зрительские мечты.

Это был *первый* отчёт о *первом* отчётном концерте новой Фабрики. Поздравляем победителей с их первым шагом по звёздной дороге. Удачи вам, и, конечно же, успехов всем остальным первокурсникам на их нелёгком пути к настоящим высотам! Мы не прощаемся - следите за афишой!

Бушуева Екатерина



ной ситуации. Куда обращаться точнее? Запоминайте - факультет ХП или

Всё! Первокурсников инженерно-экологического факультета теперь можно считать настоящими студентами РХТУ! 1 ноября брызгами шампанского мы обмыли новых экологов! Столь знаменательное событие произошло в таком настоящий студент! Так вот, поздравляю - в нашем

небезызвестном "Татьянином Дне".
небылице! Всё! Первокурсников инженерно-экологического факультета теперь можно считать настоящими студентами РХТУ! 1 ноября брызгами шампанского мы обмыли новых экологов! Столь знаменательное событие произошло в таком настоящий студент! Так вот, поздравляю - в нашем

Встретили новичков, как это и полагается, хлебом-солью, правда, в переводе с экологического это означает "встречали шампанским". Далее весь вечер о хорошем настроении первокурсников заботилась команда КВН РХТУ "Тяжёлый случай". Ребята рассказали, как на самом деле снимаются клипы группы "ВИА Гра", чем опасен немецкий Макдональдс, где купить новый самоучитель по музыке и почему лучше неходить в детский садик №13, особенно после празднования Нового года!

Под шутки и песни всё действие плавно перетекло к при-

ятию клятвы. Со всей серьёзностью (которая может быть на Посвящении) новоиспечённые экологи поклялись быть настоящими студентами. Думаю, не нужно объяснять, что такое настоящий студент! Так вот, поздравляю - в нашем

полку прибыло!

А закрешили клятву танцами на дискотеке и участием в многочисленных конкурсах. В этот вечер все участвовавшие доказали: за 30 секунд можно поцеловать 18 молодых людей, поменяться 5 парами предметов одежды.

А ещё очень смешно смотрится, когда молодые люди и девушки перекатывают теннисные мячики или переносят прищепки с одной части тела на другую, при том без помощи рук! Желающие могут поэкспериментировать!

Первокурсники выражают благодарность своему деканату и профбюро. Здорово, что вы есть!



На пороге нового мини-футбольного сезона

К новому футбольному сезону сборная команды РХТУ по мини-футболу начала подготовку с 25 июля в спортивном комплексе "Тушино", а уже 8 августа выехала на учебно-тренировочный сбор в спортивный лагерь "Тучково". Правда условия для этого в лагере были хуже не придумаешь, не говоря уже о погоде, но это тема отдельного разговора.

На сбор команда выехала, пополнившись первокурсниками, и если в прошлый сезон команда заканчивала в составе 7 человек, то на сборе уже было 3 четверки и два вратаря, что позволяло ставить перед командой конкретные задачи, а они определялись из тех соревнований, в которых мы планировали принять участие.

Так, мы получили персональное приглашение от Международной Студенческой Футбольной Федерации (МСФФ) на участие в Мировом Межвузовском Чемпионате по мини-футболу в Бельгии, поэтому вся работа была построена с учетом подготовки и успешного выступления в этих соревнованиях.

На первом этапе основная задача была - заложить базу общефизической подготовки игроков, второй этап (сентябрь - октябрь) - на этой базе вести работу по технико-тактической подготов-

ке. В этот период команда провела 11 товарищеских игр из них 8 выиграла, 2 проиграла и с командой ЦСКА-2 сыграла вничью. Проведенные игры показали, что нам по силам побороться на чемпионате Мира за первое место. Но отсутствие финансовых средств не позволило команде принять участие в столь престижном соревновании.

В ноябре мы планируем принять участие во втором кубке среди команд Москвы на призы еженедельника "Футбол Review", кстати, победителем первого кубка "ФР" стала наша команда. Здесь у нас одна задача - первое место, хотя выиграть первый раз легче, чем защитить звание, т.к. все команды ставят задачу обыграть победителя.

Срочное сообщение:

Команда РХТУ по мини-футболу во второй раз завоевала студенческий кубок еженедельника "Футбол Review", отстояв звание чемпиона в турнире вузовских команд.

Третье соревнование, в котором мы будем участвовать - это первенство вузов Москвы и Московской обл. в рамках "Студенческих игр - 2003", где будем выступать во второй группе. Это право команда завоевала в прошлом сезоне, заняв первое место в третьей группе.

Задача перед командой стоит одна, занять первое место, из 14 команд и перейти в первую (вышшую) группу.

И четвертое соревнование в этом сезоне - первенство России во второй лиге, в рамках Чемпионата Москвы. Задача здесь совсем иная, т.к. придется

самостоятельно выступать среди мужских команд, половина из которых выступает на профессиональной и полупрофессиональной основе, т.е. играет за деньги, но несмотря на это, задача нашей команды войти в шестерку лучших, а это будет зависеть от многих факторов. Главное - это стремление игроков и команды в целом к достижению поставленных задач в каждой игре, независимо от уровня соперников, а оно, на мой взгляд, у команды есть. К тому же, по сравнению с прошлым годом, у нас не семь игроков, а 17.

Хотелось бы отметить и положительный настрой команды, с каким она готовилась к сезону, тот большой объем работы, который команда выполнила в подготовительный период. Все это, несомненно, должно дать свои положительные результаты, если команда будет играть один за всех и все за одного - это должно стать девизом команды. Добавлю также, что на кафедру физвоспитания был приглашен работать тренером-преподавателем молодой, но грамотный и перспективный тренер по футболу Воронин Федор Сергеевич, который уже много сделал для успешной подготовки команды к предстоящему сезону.

Если все будет складываться успешно, то хотелось бы в конце сезона принять участие в Чемпионате России среди вузовских команд, но опять-таки все будет зависеть от финансовых возможностей.

В заключение, скажу, что мы готовы достойно представить свой Университет на всех предстоящих соревнованиях.

Э. Паршин, главный тренер



ВНИМАНИЕ! НА СТАРТ!

График заплыков

Дата	День недели	Начало старта	Факультеты
25 ноября	вторник	15.00 16.00	ХП Ф, Э
26 ноября	среда	15.00 16.00	БТ, Н, ПР
28 ноября	пятница	15.00 16.00	О, И, П, С, ТД
6 декабря	суббота	15.00 16.00	КХТП, ЭК, КМ

Первенство между факультетами по плаванию пройдет с 25 ноября в бассейне МГТУ (метро "Электрозаводская"). Заявки подавать до 24.10.2003 на кафедру физвоспитания. Состав команды не менее 10 человек. Дистанция 50 метров. Стиль: вольный, спина, брасс, баттерфляй + эстафета 4 x 50 м. Проход в бассейн за 15 минут до начала старта. При себе иметь все необходимое.

Главный редактор А. Тихонов
Редакторы О. Орлова, Н. Денисова;
Компьютерная верстка Е. Царёва, А. Фарфоров;
Набор Е. Коломина; рис. Д. Петрушин

Мнение редакции может не совпадать
с позицией авторов публикаций
Заказ № 181. Тираж 500 экз.
Подписано в печать 18.11.2003 г.

Газета зарегистрирована в Министерстве РФ по делам печати, телерадиовещания и средств массовых коммуникаций.
Свидетельство ПИ № 77-899 от 30 апреля 2001 г.

Издательский Центр РХТУ им. Д.И. Менделеева
Адрес редакции: Миусская пл., 9. Телефон 978-88-57
E-Mail: mendel@muctr.edu.ru